



CONAPO

SINDACATO AUTONOMO VIGILI DEL FUOCO

"nella nostra autonomia la Vostra sicurezza"

Segreteria Generale

Roma, 20 Febbraio 2016

RIUNIONE SU 76°- 77°-78° CORSO AVF

Il 16 febbraio scorso si è tenuta una riunione informativa concernente le modalità di gestione dei corsi per allievo vigile del fuoco attualmente in svolgimento presso le S.C.A. ed i poli didattici relativamente alla necessità di reperire figure di supporto alle attività didattiche e logistiche (individuate nella qualifica di Vigile del Fuoco).

I criteri di selezione di tale personale che l'Amministrazione ha riferito di voler utilizzare sono quelli riportati nella [nota in allegato del 2 febbraio scorso](#) e lo strumento che si vuole utilizzare per convocare il personale è l'art. 42 del D.P.R. 64/2012 ovvero il trasferimento per motivi di servizio.

In sintesi al CONAPO è apparso che per compensare le carenze di organico delle strutture preposte alla formazione S.C.A. e S.F.O. c'è bisogno di convocare personale aggiuntivo per attività logistiche compresa la funzione di trasporto allievi da una sede all'altra, vedasi il titolo preferenziale di possesso di patenti di 3° e 4° grado e attività correlate.

Pur comprendendo i problemi connessi con lo svolgimento di più corsi in contemporanea che evidentemente mettono alla corda le risorse delle strutture formative del C.N.VV.F., il CONAPO ha chiesto che venga stabilito un criterio di svolgimento dei corsi sia a livello didattico che logistico-organizzativo che eviti di celebrare ogni corso di formazione in maniera diversa dall'altro. Se c'è una necessità conclamata che ci si metta mano in maniera organica e non con soluzioni ogni volta differenti e soprattutto vista l'importanza delle sedi centrali per quanto riguarda la formazione del personale, che le carenze di organico vengano colmate così si eviterà il ricorso di personale esterno.

Vi terremo informati dei futuri sviluppi.

Il Segretario Generale
CONAPO Sindacato Autonomo VVF
I.A. Antonio Brizzi
(originale firmato digitalmente)